

Verksamhetsberättelse för Lidköpings Konsertförening 2019

Årsmötet hölls lördagen den 2 mars i Nicolaigården.

Styrelsen har bestått av Gunnar Erstorp ordförande, Conny Liljenberg vice ordförande, Christina Hedlund sekreterare, Martin Hjorth kassör, samt Hildegard Janson, Bengt Otterberg, Emil Persson och en representant för Lidköpings församling, vt. Benjamin Kjell, ht. Stephen Craig.

Programkommittén har bestått av Conny Liljenberg sammankallande, Bengt Otterberg, Martin Hjorth, Hildegard Janson, Emil Persson och Benjamin Kjell/Stephen Craig.

Revisorer har varit Lars-Ola Högsborn och Lars Svensson, suppleant Gunnar Midhagen.

Valberedningen har bestått av Christina Göransson sammankallande och Erik Johansson.

Medlemsavgiften har varit oförändrad, 250 kr/år. Medlemsrabatt 50 kr/konsert.

Styrelsen har under verksamhetsåret 2019 haft 10 protokollförda sammanträden.

Antalet medlemmar i konsertföreningen fortsätter att öka. Vid årets början var medlemsantalet 230 och vid årets slut 270.

Konsertföreningen får ekonomiskt stöd från Lidköpings kommun och från Statens Kulturråd. Föreningen har också beviljats ett bidrag från John Hedins Stiftelse. Föreningen har ett treårigt sponsoravtal med Sparbanken Lidköping och stöd av Nya Lidköpingstidningen, NLT, i form av fri annonsering vid 2 konserter i utbyte mot konsertbiljetter.

Lidköpings församling är en viktig samarbetspartner för konsertföreningen. Fyra konserter under året har varit samverkansprojekt med S:t Nicolai kyrka som konsertlokal och med delat ekonomiskt ansvar. Därutöver har föreningen haft förmånen att använda Nicolaigården som konsertlokal vid ett tillfälle och som sammanträdeslokal för årsmöte, styrelsemöten och programråd.

Övriga samarbetspartners i konsertverksamheten är Musikskolan, Vänermuseet och Lidköpings kommun. Två konserter har hållits i Kylandersalen på Musikskolan, två i Vallienrummet på Vänermuseet och en på Dina-scenen i Stadsträdgården

Föreningen medverkar i regionalt arbete för kammarmusik i det av Kultur i Väst initierade nätverket "Kammarmusik i Väst". Genom nätverket erbjuds vi två konserter per år med nordiska kammarmusikgrupper inom projektet "Musik så in i Norden". Föreningen är också ansluten till nätverket "Knutpunkt Nefertiti" för regional samordning av jazzturnéer, genom vilken vi får möjlighet att arrangera jazzkonserter på förmånliga villkor. Föreningen har även varit representerad vid Kammarmusikförbundets riksstämma i Västerås och tävlingen "Ung och lovande".

Följande arrangemang har hållits under året:

26 januari, Nicolaigården: Romansafton med Ann-Kristin Jones, mezzosopran, och Bernt Wilhelmsson, piano. Verk av Wilhelm Peterson-Berger, Johannes Brahms, Henry Purcell, Manuel de Falla, m.fl. 81 åhörare.

9 februari, Vänermuseet: Kuss Quartet, tysk stråkkvartett. Musik av Ludwig van Beethoven och György Kurtág. 99 åhörare.

9 mars, S:t Nicolai kyrka: Förklädd gud. S:t Nicolai Vocalis tillsammans med Bel Canto-kören och Skaraborgsbygdens symfoniorkester, Frida Engström, sopran, Björn Larsson, baryton, Thomas Ekelöf, recitator, Christina Hedlund och Bittan Bertilsson, dirigenter. Fullt hus, 300 åhörare.

23 mars, S:t Nicolai kyrka: SPUK. S:t Petri ungdomskör från Malmö, dirigent Alexander Einarsson. 96 åhörare.

3 april, Fajansen, Rörstrands center: Musicmusicmusic. Jazzkonsert med Fabian Kallerdahl, piano, Josef Kallerdahl, bas, och Michael Edlund, trummor. 50 åhörare.

27 april, Vänermuseet. Barockkonsert med Anders Ericson, barockluta och teorb, och Kristine Vest, flöjter. 51 åhörare.

25 juli, Dinascenen i Stadsträdgården. Klassisk sommarkväll med Skallsjö sommarorkester. Musik av Franz Schubert, Kurt Atterberg, Ottorino Respighi och Richard Strauss. Underbart väder. C:a 350 åhörare.

21 september, Musikskolan: Duo Naranjo/Weurlander. Tanja Waranjo, piano, och Minna Weurlander, konsertaccordeon. Egna kompositioner och improvisation. 44 åhörare.

5 oktober, Musikskolan: "Färgat av fagott – Johann Sebastian Bach inspirerar". Asuka Nakamura, piano, och Sebastian Stevensson, fagott. 65 åhörare.

23 oktober, S:t Nicolai kyrka: Musica Vitae från Växjö med Malin Broman, violin och konstnärlig ledning, och sopransolist Lisa Larsson. Musik av Britta Byström (uruppförande), Pamela Harrison, Rolf Martinsson, Felix Mendelssohn och Fanny Mendelssohn. 116 åhörare.

9 november, S:t Nicolai kyrka: Roland Pöntinen, piano solo. Musik av Ludwig van Beethoven, Frédéric Chopin, Franz Liszt, Gabriel Fauré och Maurice Ravel. 181 åhörare.

30 november, Musikskolan. Klassisk pianotrio med Carl Vallin, fiol, Fred Lindberg, cello och Emma Johansson, piano. Musik av Klara Stirner, Ludwig van Beethoven och Dmitrij Sjostakovitj. 50 åhörare.

Vi kan än en gång se tillbaka på ett innehållsrikt år för Lidköpings konsertförening. Vi gläder oss åt det ökande intresset för konstmusik i olika former. Med ökande medlemstal och en större publik vid våra arrangemang vågar vi fortsätta på den inslagna vägen att presentera musik av hög kvalitet och därigenom berika kulturlivet i Lidköping. Vi känner också ett stöd i vår strävan att försöka få politiker och tjänstemän att inse behovet av en kulturscen som ger bättre förutsättningar för kammarmusikaliska evenemang än de lokaler vi utnyttjat under 2019.

Lidköping den 14 mars 2020

.....
Gunnar Erstorp

.....
Conny Liljenberg

.....
Christina Hedlund

.....
Martin Hjorth

.....
Stephen Craig

.....
Hildegard Jansson

.....
Bengt Otterberg

.....
Emil Persson